



Le pont du Gard



Pour t'aider dans tes recherches, tu peux consulter le site :

<http://avignon-et-provence.com/tourisme/pont-du-gard>

Complète le texte suivant en t'aidant de tes recherches et du schéma :

Le pont du Gard a été construit par les en Il fait partie d'un vaste réseau long de 50 km, appelé destiné à alimenter la ville de en eau. Pour la réalisation des travaux plusieurs difficultés se présentent. D'abord la faible pente sur l'ensemble du parcours, puis les accidents du terrain (monticule, creux). Il a fallu construire des et des pour permettre le passage de la canalisation. Le principal obstacle était le franchissement du Gardon, il fallait enjamber une coupure de 300 m à 50 m au dessus du lit de la rivière. C'est ce qui a conduit à la construction d'un pont. Ce pont comprend étages. Il mesure de et Sa construction à demandé années.

- 1 - Quelle est la fonction du pont du Gard ?
- 2 - Pourquoi considère-t-on que le pont du Gard est une merveille de l'Antiquité ?

Bilan de mes recherches :

.....

.....

.....

.....



Portrait de Pierre Séguier, chancelier - Charles Le Brun (1619-1690) Musée du Louvre

Pour vous aider dans vos recherches, consulter le site :

<http://www.megapsy.com/louvre/pages/067.htm>

- 1 - Qui était Séguier ?
- 2 - En quelle année ce tableau a-t-il été réalisé ?
- 3 - Quel roi régnait à cette époque ?
- 4 - En quelle année Le Brun a-t-il été nommé peintre du roi ?

Le tableau

- 5 - Quelles sont ses dimensions ?
- 6 - Combien de personnages figurent sur ce tableau ?
- 7 - Pourquoi ce tableau est-il également intitulé "portait équestre du chevalier Séguier" ?
- 8 - Le ciel du fond du tableau est gris et sans détails, qu'est-ce que cela met en valeur ?

Trace les diagonales et les médianes de ce tableau.

(Si tu ne veux pas le faire sur cette reproduction prends un calque de même dimension.)

- 9 - Où se trouve le chancelier Séguier ?
- 10 - Où se trouvent les pages qui l'accompagnent ?
- 11 - Quel autre élément du tableau met également en valeur le chancelier Séguier ?
- 12 - Quelles couleurs le peintre a-t-il utilisées :
 - pour l'habit du chancelier et la couverture du cheval ?
 - pour l'habit des pages ?
- 13 - Quelles impressions se dégagent de ce tableau ?